

خلال لقاء مع رئيسة مؤسسة نانداك للمعوقين وزير العمل يؤكد الاهتمام بتسخير الامكانيات للوفاء باحتياجات المعوقين



■ وزير العمل خلال الاستقبال

المعوقين ومدى الاستفادة من هذه الابتكارات في حياته مؤكدا على ان الدولة ستعمل على الاستفادة من هذه التطورات التكنولوجية وجذبها الى البلاد مبدية الاستعداد التام من اجل توجيه القطاع الخاص للاطلاع بمسئوليته في هذا الشأن ودعا صاحب مؤسسة الصقر للتصوير الفوغرافي الى التعاون مع مؤسسة بانداك في اعداد بعض الكوادر البحرينية من المعاقين للتدريب على هذا الفن الرفيع وخصوصا اذا جاء من فوق كرسي معاق او اية فئة من هذه الفئات الخاصة التي تسعى الدولة الى ادماجها في المجتمع بدون تمييز.

وفي ختام اللقاء اكد الوزير على اهمية تعميق التعاون بين وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ممثلة في الشؤون الاجتماعية ومؤسسة بانداك للمعوقين والاستفادة كلما امكن من خبرات هذه المؤسسة في تطوير واقع المعوقين والنهوض بهذا الواقع نحو الافضل.

حضر اللقاء الوكيل المساعد للشؤون الاجتماعية صادق الشهابي والقائم باعمال مديرة ادارة الرعاية والتأهيل الاجتماعية سلمان درباس، ومن وزارة شؤون مجلس الوزراء والاعلام محمد الصائغ.

قدراتهم وابرز امكانياتهم وتحفيزهم من اجل العطاء والابداع - مشيرة الى ان هذه التجربة تعتبرها فريدة في المنطقة العربية وانها تضاهي التجارب القائمة في البلدان المتقدمة خاصة تجربة الولايات المتحدة الامريكية واوروبا، مؤكدة على ان مصدر نجاح هذه التجربة هو تكاتف الجهود المبذولة من مختلف القطاعات الرسمية والاهلية التي يازرها مساندة القطاع الخاص الذي يدعم من هذه المسيرة الفريدة - معربة على ان يتم التوسع مستقبلا في بعض المجالات التي يمكن دمج المعوق فيها خاصة ما يتصل منه بتمكينه وتدريبه على التصوير الفوغرافي ومتطلبات هذا المجال - وفي هذا الصدد اكد وزير العمل على انه سيتم العمل من اجل فتح هذا المجال امام المعوقين وتشجيع القطاع الخاص لادماج وتدريب وتشغيل المعوقين في هذا المجال لاستيعاب اكبر عدد ممكن من المعوقين في هذا القطاع وتوظيف قدرات وطاقات المعوقين للمساهمة في المسيرة التنموية التي تتطلبها الدولة.

ووقف الوزير على الابتكارات التكنولوجية المتطورة التي تعاون في توفير احتياجات

اكد وزير العمل والشؤون الاجتماعية عبدالنبي الشعلة على ان دولة البحرين تعنى عناية خاصة بالمعوقين وتعمل جاهدة من اجل تسخير الامكانيات للوفاء باحتياجات هذه الفئة وانها تؤمن ان للمعاق قدرات وامكانيات تمكن في حال استغلالها واستثمارها الاستثمار السليم من الابداع والمساهمة في عملية البناء والتنمية.

جاء هذا خلال اللقاء الذي تم يوم امس الاول السبت مع رئيسة مؤسسة بانداك للمعوقين ليلي بانداك والتي تزور البلاد حاليا من اجل التحضير لاقامة معرضها لعمالها الفنية خلال العام القادم حيث شاهد مجموعة من الصور الفوتغرافية التي قامت بالتقاطها وتجميعها وطبعها واعرب وزير العمل عن سعاده البالغة وارتياحه الكبير لاعمال هذه الفنانة التي تنسم بالابداع والالتقان مؤكدا ان هذه الاعمال الفنية اتقنتها بلمسات فنية فريدة - قامت بالتقاطها من على كرسيها المتحرك ولم تمنعها اعاققتها من تحقيق الابداع.

وخلال اللقاء استعرض عبدالنبي الشعلة وزير العمل والشؤون الاجتماعية مع ليلي بانداك امكانية اصدار كتاب شامل يحكى تراث وحضارة دولة البحرين تقوم بالتقاطها بعدستها ليكون رسالة من معاققة تبرز المسيرة التنموية لدولة البحرين معربا عن استعداد دولة البحرين لتسهيل اتقان هذا العمل وتسخير الامكانيات المادية والفنية لانجاز هذا العمل ومن ناحيتها ابدت رغبتها في تحقيق تطلعاته وطموحه في انجاز هذا العمل خلال الفترة القادمة معربة عن سعادتھا لانجاز هذا العمل.

واكدت ليلي خلال لقائھا بوزير العمل على ان تجربة البحرين في العمل مع المعوقين تعتبر متميزة ورائدة تشجع من خلالها اتاحة الفرصة امام المعوقين من اطلاق

وزير العمل يفتتح اليوم المركز الأول للثقافة العمالية في البحرين

اعداد الكوادر العمالية ورفع مستوى الوعي الثقافي والمهني للعمال أهم الأهداف

كتب: سعيد محمد:

بالمسألة الثقافية وجعلتها هدفاً وطنياً تسعى اليه من خلال تثقيف كوادرها وقيادتها وجعلهم اكثر ادراكاً ووعياً وارتباطاً بهوم العمال ومشكلاتهم ليكونوا قادرين على القيام بدورهم المجتمعي. وأشار الى ان من اهم الاهداف التي يسعى المركز لتحقيقها رفع المستوى الفكري والثقافي للحركة العمالية في البحرين، وتمكينها من مواكبة التطورات التكنولوجية للوصول الى مستويات الانتاج المتقدمة والمشاركة في خطط التنمية في البلاد، اضافة الى تعريف العمال وقيادتهم باوضاع الحركة العمالية العربية والعمالية واتجاهاتها وآفاق عملها وتاريخ مسيرتها، وتعريف العمال وقيادتهم بمنظمة العمل الدولية ومنظمة العمل العربية، واعداد اجراء دراسات وبحوث في شؤون العمل والعمال، وتنسيق العمل بين مركز الثقافة العمالية وأجهزة محو الامية من اجل القضاء على الجهل والتخلف في صفوف القوى العاملة. وأكد على ان تنمية المواهب والقدرات الكافية لدى العمال وتحفيزهم على مواصلة العلم والثقافة، من خلال اقامة الدورات والندوات والمسابقات الثقافية والمعارض الفنية وغيرها من مقومات التطور الحضاري في المجتمع، ورفع المستوى الثقافي للعمال في مجال الصحة والسلامة المهنية ومجال التأمينات الاجتماعية ومجالات قضايا العمل والعمال.

يافتتح وزير العمل والشئون الاجتماعية عبدالنبي الشعلة في الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح اليوم الاثنين المركز الاول للثقافة العمالية في البحرين والتابع للجنة العامة لعمال البحرين، في احتفال من المقرر ان يحضره مدير عام منظمة العمل العربية بكر محمود رسول وعدد كبير من المسؤولين في الدولة والمدعوين. وقال رئيس اللجنة العاملة لعمال البحرين فيصل حسن فولاذ ان المركز الذي سيفتتح اليوم يأتي انطلاقاً من الايمان باهمية الثقافة العمالية في دعم أنشطة القوى العاملة وتنظيمها كما انها تعتبر حقاً من حقوقها وواجباً من واجباتها.

واوضح فولاذ ان الهيكل الاداري للمركز الحديث سينضوي تحت جهاز يسمى ادارة مجلس المركز وسيضم اعضاء في مجلس ادارة اللجنة العامة لعمال البحرين، وبعضهم يتم اختيارهم بترشيح من اللجان الفرعية ويتكون مجلس الادارة من رئيس المركز، مدير المركز، نائب المدير، سكرتير المركز، امين الصندوق اضافة الى اربعة اعضاء آخرين. وأكد على ان المركز يهدف الى اعداد الكوادر العمالية ورفع مستوى وعيهم الثقافي والمهني وقد اولت اللجنة العامة للعمال اهتماماً كبيراً